

Animer avec la facilitation graphique

La facilitation graphique est une pratique innovante qui utilise les médias graphiques (dessin, écriture manuelle, pictos, schémas ...).

Grâce à la représentation visuelle, vos rendez-vous collectifs (réunions, ateliers, formation, entretien...) gagnent en impact :

- Elle favorise les échanges et les réflexions collectives
- Elle sert, alimente et structure un processus de collaboration et/ou d'apprentissage
- Elle favorise l'expression des idées et la représentation d'une vision commune

Durée: 14.00 heures (2.00 jours)

Profils des stagiaires

- Toute personne qui accompagne/anime un collectif : manager, chef de projet, chargée de mission, formateur, facilitateur, consultant, coach, médiateur ...
- Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Vous êtes porteur.se d'un handicap, contactez nous

Prérequis

- Avoir suivi la formation "Animer une réunion en co-construction" ou animer régulièrement des réunions ou/et ateliers
- Pas besoin de savoir dessiner

Objectifs pédagogiques

- Savoir réaliser une représentation graphique globale et synthétique d'une réflexion collective
- Présenter les projets / idées ou faire passer un message de manière rapide et compréhensible pour créer l'adhésion
- Stimuler sa créativité
- Acquérir des outils de créativité [Boîte à outils]

Contenu de la formation

- Journée 1 : Découvrir les fondamentaux de la facilitation graphique
 - Réveiller sa posture créActive pour oser créer et agir
 - S'exercer à dessiner, associer, jouer avec les visuels, mots, pictos
 - Se familiariser avec les fondamentaux : pictos, écriture, schémas, balises...
- Journée 2 : Mettre en pratique sur des situations "métiers"
 - Raconter/présenter un projet/concept/solutions/idées
 - Préparer une trame graphique (template) pour animer un atelier collectif
 - Comprendre la posture de facilitateur graphique et constituer sa boîte à outils

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Formatrice : Corinne Landais, certifiée RNCP consultant formateur en Intelligence Créative

Moyens pédagogiques et techniques

- La formation est active sous forme d'ateliers. Elle alterne entre l'expérimentation d'outils et méthodes innovants et simples à mettre en place et les apports pour comprendre
- L'animation participative et ludique pour faire adhérer et impliquer les participants
- L'approche est très opérationnelle et pragmatique pour favoriser la mise en place d'actions concrètes.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- L'évaluation est formative
- Evaluations des acquis en cours et en fin de formation
- Questionnaire de satisfaction à l'issue de la formation
- Attestation de formation remise à l'issue de la formation
- Evaluation à froid auprès du commanditaire de la formation afin d'apprécier les impacts de la formation

Mise à jour 10/05/2023